



Assemblée générale du 31 janvier 2024

2)

**Projets pour le programme
d'activités 2024**

Projets 2024 (1/4) : conférences

5 février : Micheline Hotyat (Amis / UIA)

« La tulipe, une plante orientale à la conquête de l'Europe et responsable du premier Krach boursier en 1637 »

Projets 2024 (2/4) : mise en valeur du patrimoine de l'université

- >> Opérations concernant le musée de géologie**
 - >> journées européennes du patrimoine**
 - >> Fête de la Science : reprise du projet 2023**
 - >> visites à la demande, en particulier pour l'UIA**

- >> 9 avril : présentation de l'histoire de Caen et plus particulièrement de l'université lors de l'AG de la caisse de crédit mutuel des Rives de l'Orne**

- >> préparation d'une pièce de théâtre participative ?**

Projets 2024 (3/4) : expositions

On va présenter l'histoire de l'université en s'attachant à identifier précisément les lieux où l'enseignement s'est déroulé, avec une utilisation approfondie des cartes, plans, cadastres anciens.

En 2024, on commémore les 80 ans du débarquement : une exposition restreinte « avant et après la tourmente » (1932-1957) décrira l'université ancienne du quartier Saint-Sauveur, sa destruction en juillet 1944 et la renaissance dans le campus 1.

On pourra poursuivre en 2025, dans le contexte du millénaire de la ville de Caen, avec une exposition plus large 1432-2025.



Projet d'exposition sur l'histoire de l'université de Caen (1432-2025)

et plus généralement de l'enseignement supérieur et la recherche
(dans la période récente : sous toutes ses formes, public et privé)

pouvant s'intégrer au programme des manifestations du millénaire de Caen

L'exposition s'appuiera sur la localisation des sites d'enseignement supérieur repérés sur des plans anciens, les cadastres (1820, 1944, actuel), des photos aériennes IGN (2^{ème} moitié du XX^{ème} siècle), et tous les documents cartographiques numériques du XXI^{ème} siècle.

Les compétences mises en œuvre relèvent de l'histoire, de la géographie et du traitement numérique d'images.

Pour les documents anciens qui sont aujourd'hui disponibles sous une forme numérique de haute résolution (Archives du Calvados), un traitement numérique d'images permet d'assembler les photos aériennes ou les feuilles cadastrales (cadastre napoléonien 1820 ou cadastre de la reconstruction 1944-1946) puis d'extraire précisément le quartier de Caen souhaité et d'effectuer des comparaisons à la même échelle pour diverses époques.

Ci-après, à titre d'illustration, un échantillon (très limité) du travail préparatoire en cours.

Les éléments d'ordre topographique évoqués précédemment seront accompagnés de reproductions de documents anciens et de photos et cartes postales.

L'exposition sera constituée d'affiches ou panneaux imprimés, elle sera itinérante voire duplicable. Un lieu d'exposition adapté à la thématique pourrait être l'église désaffectée St Sauveur, au cœur du quartier historique de l'université médiévale.

L'exposition serait prête en 2025, à l'occasion du millénaire de la ville de Caen et une version restreinte (1932-1957) serait disponible en 2024, pour les 80 ans du débarquement.

Régis CARIN, professeur émérite (GREYC), président de l'association des Amis de l'université de Caen Normandie

regis.carin@unicaen.fr

<https://amis-universite-caen.fr/>

Projets 2024 (4/4) :

>> Renouvellement des conseils de quartier de Caen en mars

>> Place aux assos début septembre

>> Sortie culturelle en juin : déplacement dans l'Orne ?